



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА АНАДЫРЬ»  
(МАУ ДО «ДДТ городского округа Анадырь»)**

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 2  
от « 13 » января 2022 г.

Утверждаю  
Директор МАУ ДО «ДДТ  
городского округа Анадырь»  
Т.Л. Максименко  
Приказ № 9-о от « 13 » января 2022 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Вырастай-ка»**

**Направленность:** социально-гуманитарная

**Уровень программы:** ознакомительный

**Возраст обучающихся:** 4-6 лет

**Срок реализации:** 3 года

*Автор составитель:*  
Манасбаева Галина Геннадьевна,  
педагог дополнительного образования

**Анадырь 2022 г.**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

« Только то обучение в детском возрасте хорошо, которое забегает вперед развития и ведет развитие за собой. Но обучать ребенка, возможно, только тому, чему он уже способен».

Л.С. Выготский.

Дополнительная общеразвивающая программа **социально-гуманитарной направленности** по развитию творческих способностей детей в специально организованной среде по методу М. Монтессори является основной в учреждении и предназначена для обучения детей с 4 до 6 лет.

**Срок реализации программы:** 3 года с 4 лет, 2 года с 5 лет и 1 год с 6 лет.

При составлении данной программы были использованы следующие программы: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад по системе Монтессори» / Под ред. Е.А. Хилтунен; [О.Ф. Борисова, В.В. Михайлова, Е.А. Хилтунен]. — М.: Издательство «Национальное образование», 2014. – 186 с.

**Актуальность** программы состоит в том, что она направлена на развитие творческих способностей в процессе освоения сложных алгоритмов действий благодаря развитию концентрации внимания на конкретном деле, работая в специально организованной развивающей среде. В результате ребенок умеет выполнять до конца работу, формируется положительная самооценка. Этому способствуют и сами материалы т.к. они являются автодидактическими, т.е. на них есть метки, благодаря которым обучающийся может самостоятельно проверить правильность выполнения работы (самоконтроль).

Отличается и форма изложения материала: презентация в форме 3-х ступенчатого урока как индивидуально, так и в «круге». При проведении занятий реализуется принцип лично – ориентированного обучения, что обеспечивает ребенку успешность продвижения. Творческая деятельность рассматривается в такой последовательности: открытие чего либо для ребенка неизвестного, умение видеть проблему, самостоятельность поиска ее решения, создание в процессе движения к цели нового продукта. Следует обращать особое внимание на образование разнообразных глубоких и прочих систем знаний, на максимальную стимуляцию самостоятельной деятельности обучающихся, на формирование устойчивых творческих интересов, настойчивости в решении творческих задач.

Организовывать ситуацию так, чтобы маленький ребенок сам захотел получать знания, очень сложно. А в методе Монтессори заложена технология создания таких ситуаций. Дети сами начинают задавать вопросы в рамках той или иной огромной темы.

Благодаря этой программе обучающиеся становятся открытыми, свободными, любознательными. Их воспитывают и обучают, непосредственно отталкиваясь от их собственных интересов и реалий сегодняшнего дня.

Методические подходы : интеграция предметов, построение обучения по методу «ответов на вопросы, заданные самими детьми».

Ребенок должен получать ответы на вопросы, которые лично у него возникают.

### Цели и задачи программы

#### Цели программы:

1. Обеспечивать возможность для раскрытия и совершенствования творческих способностей детей и способствовать их дальнейшему развитию.

2. Помогать детям на практике раскрывать их индивидуальный потенциал, природные способности, социальные навыки.

3. Выявлять уровень развития психических, физических и умственных качеств каждого ребенка.

4. Проводить работу по максимальному развитию в условиях самообучения и саморазвития в специально организованном для этого пространстве (среде).

5. Оказывать консультативно-методическую и психологическую помощь родителям (законным представителям) в организации воспитания и обучения ребенка.

#### **Задачи:**

1. Развивать творческие и умственные способности детей, и осуществить реализацию их разнообразных интересов.

2. Развивать концентрацию внимания. В результате ребенок сможет выполнять до конца работу - формируется положительная самооценка.

3. Совершенствовать познавательные и языковые способности, создавать условия для формирования у детей навыков межличностного общения.

4. Развивать психические, эмоциональные, творческие качества ребенка, создавать условия для формирования навыков социального взаимодействия с учетом возрастных особенностей дошкольников.

5. Учить приносить радость родным и близким, всем людям, побуждать детей к деятельности на благо окружающих.

6. Проводить работу по социализации детей через создание развивающей среды по самообслуживанию и уходу за окружающей средой, формирование культуры поведения в обществе, обогащение социального опыта.

#### **Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

Изменение социально-экономической ситуации в обществе привело к тому, что изменяются требования родителей к образованию и развитию детей, они желают видеть своего ребенка успешным, самостоятельным. Обычная система воспитания дошкольников не всегда соответствует этим требованиям.

Каждый ребенок талантлив и неповторим по-своему, только надо вовремя заметить, поддержать и в процессе воспитания развить ростки детской творческой одаренности. И это хотят видеть родители. Известно, что примерно 70% детей дошкольного возраста не имеют ярко выраженных склонностей к какой-либо деятельности. В данной ситуации родители, и педагоги дополнительного образования могут и должны помочь ребенку раскрыться, проявить свои лучшие качества, максимально реализовать потенциальные возможности. А для этого необходимо создавать для каждого ребенка «ситуацию успеха» (Л. С. Выготский).

Основным ориентиром современного образовательного процесса является формирование, и развитие творческих начал каждой личности.

Ребенок с самого рождения личность, он не принадлежит и не должен уболажать ни родителей, ни педагогов.

Никто не может развить ребенка за ребенка. Ребенок может сделать это только сам. Роль педагога помочь в этом и создать среду, в которой ребенок сможет найти все необходимые для его возраста материалы для всестороннего развития. И помогать «это сделать самому».

Развитие идет в 5 областях: сенсорика (развитие органов чувств), навыки практической жизни, математика, родной язык, космическое воспитание. Космическое воспитание - это термин Монтессори. Сюда входят азы таких предметов как география, биология, физика, химия.

По мере возможности и по желанию родителей в группах могут быть организованы занятия ИЗО, музыкой, иностранным языком, физкультурой на основе философии

Монтессори. Выбор материала для работы зависит от желания ребенка. Но, зная этапы развития, общие для всех детей, педагоги могут мягко стимулировать процесс.

Дети поступают в группы с 4, 5 и 6 лет. Группа детей может быть и разновозрастная. Сначала они занимаются в основном сенсорикой, а так же упражнениями из практической жизни разного рода: переливания воды, пересыпания песка и мелких предметов, мытье рук и посуды, стирка, глажение, застегивание пуговиц, молний, кнопок, социальные навыки и физические упражнения и т.д. Основные цели этих практических упражнений - развитие мелкой и крупной моторики, координации движений, самостоятельности, привыкание к выполнению множества мелких операций в определенной последовательности.

Детям очень нравится чувствовать себя такими большими и умелыми.

Это дает ребенку другой стимул к знанию и во многом иную социальную мотивацию. Организовать же ситуацию так, чтобы маленький ребенок сам захотел получать знания, очень сложно. А в Монтессори педагогике и заложена технология создания таких ситуаций. Дети сами начинают задавать вопросы в рамках той или иной огромной темы. Благодаря этой программе они становятся открытыми, свободными, любознательными. Их воспитание и обучение, происходит, непосредственно отталкиваясь от их собственных интересов и реалий сегодняшнего дня.

Успешная успеваемость обучающегося начальной школы, качество усвоения им знаний и вся его дальнейшая «школьная карьера» во многом зависят от предшкольной подготовки.

### **Условия реализации работы**

Для успешной реализации программы создана специальная развивающая среда и «шумовая комната», где дети – реализуют двигательную активность, развивая физические возможности. Материалы рассчитаны на самостоятельную работу ребенка, так как они подобраны и расположены от простого к сложному. Большинство предметов, входящих в дидактический материал, — это не игрушки, а реальные, постоянно встречающиеся в жизни вещи или формы, подобранные специальным образом. Каждый материал в группе находится в единственном числе. Обычно благодаря его огромному разнообразию споров не возникает. Но в то же время, если двое хотят один и тот же материал, действует незыблемое правило не отнимать, а подождать или предложить работать вдвоем. Это тоже важный социальный навык.

Подбор мебели – столы, стулья, полки – подобраны по росту детей. Развивающие материалы- располагаются на полках в определенной последовательности.

Желание учиться для детей этого возраста уже не является, как прежде, попытками испытать и усовершенствовать самого себя. Теперь учение приобретает социальную значимость, то есть побеждает стремление «сравняться в образовании» (как говорил Л.Н.Толстой) с другими людьми, более старшими по возрасту и более опытными в интеллектуальном отношении.

На протяжении всего срока обучения по всем разделам изучаются одни и те же темы. Это не означает, что дошкольники из года в год изучают одни и те же понятия. Обучение строится на постепенном расширении границ темы на основе повторения ранее пройденного материала. Дети начинают изучение темы с простейших конкретных понятий, основанных на наглядном материале, а затем постепенно переходят на новый, более сложный уровень. Материал расположен от простого к сложному. Каждый материал имеет много упражнений. Таким образом на одном материале можно выполнить до 10 разных заданий.

Каждое занятие предусматривает свободное общение детей друг с другом, педагогом. Занятия максимально приближены к непринужденной обстановке общения.

Важный момент обучения – эмоциональный фон. Для его создания обращается внимание на следующие факторы:

- 1) доброжелательность, коммуникабельность педагога, его умение владеть речью, мимикой, жестами в зависимости от ситуации общения;
- 2) сенсорную привлекательность материала, с которым работают дети;
- 3) внешний вид помещения.

Обучение имеет продуктивно - развивающий характер. Образовательная программа не предусматривает домашние задания.

При проведении занятий реализуется принцип личноно – ориентированного обучения, что обеспечивает ребенку успешность освоения материала.

Работа ребенка в специально подготовленной развивающей среде предполагает не менее 3 занятий в день и не менее 3 дней в неделю.

### **Принципы реализации**

Работа с детьми дошкольного возраста - готовность к школе – это, прежде всего, общая готовность ребенка, физическая, личностная и интеллектуальная. Физическая готовность - это состояния здоровья, уровень развития двигательных навыков, моторных координаций, физическая и умственная работоспособность. Личностная готовность – это произвольность поведения, умение общаться, оценивать самого себя, стремление к учению. И, наконец, интеллектуальная готовность - это, в первую очередь, развитие образного мышления, воображения, творчества, речи, а не умение писать и читать, чему зачастую учат уже в детском саду.

Важный принцип в разновозрастной группе в том, что старшие и младшие дети друг другу помогают, многому друг у друга учатся. Младшие, наблюдая за старшими, проявляют интерес к более сложным упражнениям. Если ребенок ходит в группу с 4 до 7 лет, он успевает побыть и младшим, ведомым и старшим - ведущим. Таким образом, прорабатываются многие важные принципы социализации. Для старших важной частью их обучения становится объяснения младшим того, что они сами уже выучили. А, как известно, то, что кому-то объяснил, самому становится абсолютно понятно.

Занятия проводятся по методике М. Монтессори в виде презентаций материала как индивидуально (трехступенчатый урок - новый материал и показа упражнений) так и в круге.

Работа в круге: динамический, дидактический и рефлексивный.

КРУГ — самое короткое групповое занятие. На этапе введения ребенка в группу это особенно важно, так как позволяет ребенку быстрее научиться участвовать в занятии от начала до конца. Если же ребенок не готов участвовать в новом для него занятии дольше нескольких минут, мы даем ему возможность участвовать не все время, а присоединиться к детям, чтобы поиграть в любимую игру, а затем снова выйти из круга.

При введении в группу важно, чтобы ребенок имел возможность сначала понаблюдать за происходящим и только потом стать участником занятия. Ребенку такую возможность дают условия, в которых проводится занятие КРУГ. Находясь в той же комнате, что и остальные дети, ребенок может не сидеть вместе с ними в кругу, а наблюдать со стороны. Постепенно он привыкнет к новой ситуации и в какой-то момент сам решится сесть в общий круг и сделать что-то вместе с остальными детьми.

На занятии ребенок сидит напротив других детей, это помогает ему сосредоточиться на лицах участников, на игровых и подражательных действиях, в ограниченном пространстве круга легче удержаться, а короткие задания позволяют легче регулировать время участия ребенка в занятии.

КРУГ — это традиционное начало группового дня для детей, уже адаптированных к занятиям в группе и постоянно ее посещающих. Это занятие позволяет детям увидеть и поприветствовать друг друга, поднимет эмоциональный фон в группе, даст

эмоциональную подпитку каждому ребенку. Участвуя по очереди или вместе в играх, прикасаясь друг к другу, дети лучше осознают свою причастность к коллективу, больше настраиваются на контакт. КРУГ сразу организует пришедших на занятия детей как группу и помогает им настроиться на последующие занятия.

Занятия по всем разделам описаны в виде презентаций и упражнений к ним.

### **Планируемые результаты**

Индивидуальные результаты освоения материала ребенком по всем разделам.

1. Развитие концентрации внимания.
2. Развитие умения выполнять до конца работу.
3. Интегрирование сведений из разных областей знаний для решения одной проблемы и применение их на практике по долгосрочным проектам.
4. Развитие у ребенка чувства уверенности и успешности, а следовательно, возможности быть жизнеконкурентоспособным - формируется положительная самооценка.
5. Сформированность умения планирования своей деятельности (НАЛИЧИЕ ЖЕЛАНИЯ – СТРЕМЛЕНИЕ ДОСТИЧЬ – НАВЫК ДОСТИГАТЬ УСПЕШНОСТИ ).  
ГОТОВИМ К ШКОЛЕ НЕ ГОТОВЯ К НЕЙ.

### **Планируемые результаты по разделам программы**

В итоге работы с Монтессори-материалом и другими дидактическими пособиями для **развития родного языка** ребенок успешно выполняет следующие действия:

- 1) аккуратно обводит и штрихует;
- 2) пишет буквы мелом и карандашом;
- 3) называет буквы русского алфавита;
- 4) складывает слова;
- 5) пишет слова и предложения;
- 6) анализирует звуковой состав слова;
- 7) соотносит звуки с буквами;
- 8) правильно читает слова без трудностей и с трудностями языка;
- 9) читает вслух;
- 10) читает механически постепенно;
- 11) пересказывает, понимает идею рассказа;
- 12) составляет рассказы по опорным таблицам.

Работая с **сенсорным материалом** в специально организованной развивающей среде дети приобретают следующие представления и навыки:

- 1) собирают по принципу увеличения - уменьшения (понятия «большой - средний — маленький», «толстый — тонкий», «длинный — короткий», «высокий — низкий», «глубокий — мелкий»);
- 2) подбирают пары цветов, их оттенки и различают цвет (называет 11 цветов);
- 3) различают шершавые и гладкие поверхности, подбирают предметы по степени их шершавости;
- 4) определяют ткань: толстая — тонкая, грубая — нежная, рыхлая — прочная;
- 5) называют названия тканей;
- 6) различают шумы: громкий — тихий и звуки: высокий — низкий, способны повторить тон звуков, ритм;
- 7) различают вес предметов (понятие «тяжелый — легкий», «тяжелее, чем — легче, чем»);
- 8) различают предметы: плоский — объемный, различают и называют объемные тела и плоские фигуры;

9) различают «горячий — теплый — холодный» и «сладкий — горький — соленый — кислый»;

10) самостоятельно и успешно работают кистью и карандашами, режут бумагу и ткань, прибивают гвозди, завинчивают гайки и болты, играют на некоторых ударных инструментах, поют, дирижируют, сочиняют истории, танцуют, читают стихи.

**Математика.** Что должны знать и уметь обучающиеся :

- 1) счет от 1 до 10, воспринимая каждое из количеств 1 - 10 как единое целое;
- 2) символы, соответствующие знакомым им количествам; соотношение количеств и символов;
- 3) число нуль;
- 4) счет в пределах десяти и соотносить количества и символы;
- 5) понятия «четные» и «нечетные» числа;
- 6) записывать цифровые задания; выполнять сложение и вычитание, производить вычисления с помощью цепочек и таблиц.

**Космическое воспитание.** Получение первоначальных сведений по биологии, астрономии, геологии, истории, географии, анатомии и др.

**Временные представления:**

- 1) времена года (зима, весна, лето, осень);
- 2) сутки (утро, день, вечер, ночь);
- 3) неделя, дни недели;
- 4) понятия (вчера, сегодня, завтра, на следующий день, давно, недавно, быстро, медленно, рано, поздно).
- 5) возраст: молодой — старый (моложе — старше).

**Навыки практической жизни:**

- 1) воспитание самостоятельности, стремления к получению законченного результата работы;
- 2) развитие мелкой и крупной моторики;
- 3) развитие координации движений;
- 4) развитие самостоятельности, привыкание к выполнению множества мелких операций в определенной последовательности

### Учебный (тематический) план 1-3 года обучения

№ п/п	Наименование раздела, тема	Год обучения		
		1	2	3
<b>1</b>	<b>Навыки практической жизни</b>			
1.1.	Общие подготовительные упражнения для развития контроля и координации движений.			
	Переноска предметов.	1/3	1/1	1/1
	Переноска стула и действия со столом.	1/3	1/1	1/1
	Переноска, раскатывание и скатывание коврика.	1/3	1/1	1/1
	Открывание и закрывание двери.	1/3	1/1	1/1
	Складывание салфеток.	1/3	1/1	1/1
	Пересыпание ложкой.	1/3	1/1	1/1
	Пересыпание зёрен из одного кувшина в другой.	1/3	1/1	1/1
	Переливание воды ложкой.	1/3	1/1	1/1
	Переливание воды ситечком.	1/3	1/1	1/1
	Переливание воды пипеткой.	1/1	1/1	1/1
	Переливание воды грушей.	1/1	1/1	1/1
1.2.	Упражнения по уходу за собой.			
	Рамка с пуговицами.	1/3	1/1	1/1

	Рамка с кнопками.	1/3	1/1	1/1
	Рамка с крючками и петлями.	1/3	1/1	1/1
	Рамка с ремнями.	1/3	1/1	1/1
	Рамка с бантами.	1/3	1/1	1/1
	Рамка со шнуром и отверстиями.	1/3	1/1	1/1
	Рамка со шнуровкой для ботинок.	1/3	1/1	1/1
	Рамка с застёжкой-«молнией».	1/3	1/1	1/1
	Рамка с английскими булавками.	1/3	1/1	1/1
	Мытьё рук и чистка ногтей.	1/3	1/1	1/1
	Чистка ботинок.	1/3	1/1	1/1
1.3.	Упражнения по уходу за предметами окружающей среды.			
	Вытирание пыли.	1/3	1/1	1/1
	Сметание со стола (подметание).	1/3	1/1	1/1
	Мытьё посуды.	1/3	1/1	1/1
	Мытьё фруктов.	1/3	1/1	1/1
	Мытьё стола.	1/3	1/1	1/1
	Мытьё пола.	1/3	1/1	1/1
	Стирка белья.	1/3	1/1	1/1
	Глажение белья.	1/3	1/1	1/1
	Чистка металла.	1/3	1/1	1/1
	Уход за срезанными живыми цветами, составление букета.	5/5	3/3	1/1
	Чистка, варка и резка картофеля.		3/3	1/1
	Затачивание карандаша.	1/3	1/1	1/1
	Промывание кисточек.	1/3	1/1	1/1
	<b>Всего:</b>	<b>133</b>	<b>74</b>	<b>70</b>
<b>2</b>	<b>Сенсорика (развитие органов чувств)</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
2.1.	Материалы для развития зрения.			
	Цилиндры- вкладыши.	4/12	4/4	4/4
	Розовая башня.	1/10	1/1	1/1
	Коричневая лестница.	1/10	1/1	1/1
	Красные штанги.	1/10	1/1	1/1
	Цветные таблички (4 ящика).	4/10	1/1	1/1
	Геометрический комод.	6/6	6/6	6/12
	Биологический комод.			
	Конструктивные треугольники.	6/18	6/6	<b>1/1</b>
	Цветные цилиндры(синие-а, красные-в, желтые-с, зеленые-д).	8/10	4/4	4/4
	Биномиальный куб.	1/5	1/1	1/2
2.2.	Материалы для развития осязания.			
	Доски для ощупывания А,В и С.	3/3	3/3	1/1
	Шершавые таблички.	6/6	3/3	1/1
	Ткани.	6/6	3/3	1/1
2.3.	Материалы для развития слуха.			
	Шумовые цилиндры.	6/6	3/3	1/1
2.4.	Материалы для развития чувства тепла.			
	Тепловые бутылочки.	5/5	3/3	1/1
	Тепловые таблички.	1/1	3/3	1/1
2.5.	Материалы для развития обоняния.			



	Коробочки с запахами.	-	-	-
2.6.	Материалы для развития вкуса.			
	Вкусовые баночки.	-	-	-
2.7.	Материалы для развития стереогностического чувства.			
	Геометрические тела.	1/1	3/3	2/2
	Сортировка предметов.	1/1	3/3	1/1
	Волшебный мешочек (4).	5/5	3/3	1/1
	<b>Всего:</b>	<b>189</b>	<b>104</b>	<b>67</b>
<b>3</b>	<b>Математика</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
3.1.	Введения в мир чисел от 0 до 5 (10).			
	Счетные штанги.	6/6	6/6	6/6
	Цифры из шершавой бумаги.	6/6	6/6	6/6
	Счетные штанги и числа.	1/5	1/6	1/10
	Ящики с веретенами.	1/5	1/6	1/10
	Числа и чипсы.	1/5	1/5	
	Игры на запоминание(11 карточек- сложенных вдвое и фасоль).	1/1	1/7	1/7
	Математические ступеньки.	1/1	1/1	1/1
3.2.	Материалы для введения в десятичную систему счисления, знакомство с четырьмя основными арифметическими действиями.			
	Введение количеств: единица, десяток, сотня, тысяча золотой материал.	-	-	6/6
	Введение чисел: 1,10,100,1000.	-	1/5	1/5
	Построение десятичной системы счисления. золотой материал.	1/1	1/1	1/1
	Построение многозначных чисел.	1/1	1/1	1/1
	арифметические действия с золотым материалом. Сложение	1/3	1/1	1/1
	Вычитание.	1/3	1/1	1/1
	Игры с марками.	1/1	1/1	1/1
	Игра с точками.	1/1	1/1	1/1
	Малые счеты.	1/1	1/1	1/1
	Большие счеты.	1/1	1/1	1/1
3.3.	Материалы для последовательного счета.			
	Стержни с бусинами для введения количества 11-19.	-	-	1/1
	Доска сегена 1 (11-19).	-	1/1	1/1
	Доска сегена 1 (с бусинами).	-	1/1	1/5
	Доска сегена 2 (с золотыми бусинами 11-99).	-	1/1	1/8
3.4.	Упражнения на арифметические действия и запоминанием таблиц сложения, вычитания.			
	Сложение.		1/5	1/10
	Вычитание.	-	1/5	1/10
	Умножение.	-	-	-
	Деление.	-	-	-
	<b>Всего:</b>	<b>70</b>	<b>100</b>	<b>133</b>
<b>4</b>	<b>Родной язык</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	Металлические рамки-вкладыши.	10/10	10/10	10/10
	Классификация:			
	растительный мир (предметы),	1	1	1

	мир животных (предметы),	1	1	1
	мир человека (предметы),	1	1	1
	растительный мир (предмет-подпись),	1	1	1
	мир животных (предмет-подпись),	1	1	1
	мир человека (предмет-подпись).	1	1	1
	Растительный мир (предмет-подпись). Классификация: овощи, фрукты, ягоды, деревья, плоды – шишки, орехи.	1/1	1/1	1/1
	Мир животных (предмет-подпись). Классификация: домашние животные, морские животные, животные Африки, птицы.	1/1	1/1	1/1
	Мир человека (предмет-подпись). Классификация: мой дом, посуда, транспорт, инструменты.	1/1	1/5	1/5
	Шершавые буквы.	1/3	1/3	1/6
	Письмо на манке.	1/3	1/3	1/6
	Розовая серия «книжечки».	10/10	5/5	5/5
	Картинка - слово.	1/1	5/5	5/5
	Названия предметов.	1/1	1/1	1/1
	Первое чтение с предметами.	1/1	1/5	1/5
	Книжка с картинкой и словом.	1/1	1/5	1/10
	Предложения-задания.	1/1	1/5	1/5
	Голубая серия.	1/1	1/1	1/10
	Первое чтение трудных слов.	1/1	1/1	1/5
	Подпиши картинку.	1/1	1/1	1/1
	Книжки из «азбуки» Л.Н. Толстого.	1/1	1/2	1/2
	Сложи рассказ.	2/2	1/2	1/1
	Начало, середина, конец.	9/9	5/5	5/5
	Домино из букв с картинками.	1/1	1/1	1/1
	Сочинение слов.	1/1	1/1	1/1
	Как «говорят» животные.	1/10	1/1	1/1
	Собери картинку.	1/10	1/1	1/1
	Предложение, слово, буква.		1/1	1/5
	Построй предложение.		1/1	1/1
	Большая буква.	1/1	1/1	1/1
	Антонимы.	1/1	1/1	1/1
	Синонимы.	1/1	1/1	1/1
	Единственное и множественное число.	1/1	1/1	1/1
	Слышу, читаю, проверяю, пишу, состав слова.	-	-	1/1
	<b>Всего:</b>	<b>132</b>	<b>126</b>	<b>135</b>
<b>5</b>	<b>Космическое воспитание</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	Свойства.	3/3	9/10	9/10
	Календарь – часы, времена года, круглый год, календарь природы.	3/3	9/10	9/10
	Времена года «Чукотка».	3/3	9/10	9/10
	Географический комод.	3/3	9/10	9/10
	Природные зоны российской федерации:			
	Пустыня. Живой и растительный мир: сайгак, круглоголовка, кобылка голубокрылая, ушастый ёж, скорпион, песчанка, песчаный удавчик, тушканчик, верблюд, верблюжья колючка, солянка.			

	Черноморское побережье. Живой и растительный мир: кошачья змея, дельфин, краб, чайка, платан, бук, кипарис, ежевика, можжевельник.			
	Ледяная зона. Живой и растительный мир: мхи, лишайники, полярный мак, кайра, чайка, тюлень, морж, полярный кит, гагара, белый медведь.			
	Тундра. Живой и растительный мир: сокол сапсан, кулик, белый журавль, белая сова, серый гусь, чайка, лемминг, северный олень, голубика, морошка, клюква, олений лишайник,			
	Мир животных: травоядные, хищники и т.д. найди пару, цикл жизни.	3/3	9/10	9/10
	Растительный мир: цветы, растения, деревья, найди пару, цикл жизни.	3/3	9/10	9/10
	Мир человека.	3/3	9/10	9/10
	<b>Всего:</b>	<b>42</b>	<b>125</b>	<b>125</b>
<b>6</b>	<b>Формирование навыков организации самостоятельной творческой деятельности</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	Работа с краской.	9/9	9/9	9/18
	Работа с бумагой: изготовление поздравительных открыток, аппликация и объемные.	9/9	9/9	9/18
	Работа с пластилином.	9/9	9/9	9/9
	Работа с ножницами (простыми и фигурными), дыроколом, степлером, иглой, линейками, лекалами, трафаретами, штампами.	9/9	9/9	9/9
	Работа с природными материалами: ракушки, косточки, сухие листья.	9/9	9/9	9/9
	<b>Всего:</b>	<b>90</b>	<b>90</b>	<b>90</b>
	<b>Дети не посещающие детский сад</b>	<b>612</b>	<b>612</b>	<b>612</b>
	<b>Дети посещающие детский сад</b>	<b>306</b>	<b>306</b>	<b>306</b>

### Содержание учебного (тематического) плана 1-3 года обучения

Среда	Блоки	Задачи
Навыки практической жизни	<p>1. Общие подготовительные упражнения для развития контроля и координации движения.</p> <p>2. Упражнения по уходу за собой.</p> <p>3. Упражнения по уходу за предметами окружающей среды.</p>	<p>Формирование навыков организации самостоятельной деятельности.</p> <p>Постоянная тренировка точности движений, координации.</p> <p>Оптимизация процесса естественного развития, достижение «нормализации».</p> <p>Создание благоприятной эмоциональной атмосферы принятия и доверительности в общении.</p> <p>Воспитание самостоятельности, стремления к получению законченного результата работы. Развитие мелкой и крупной моторики, координации движений, самостоятельности, привыкание к выполнению множества</p>

		мелких операций в определенной последовательности.
Сенсорика (развитие органов чувств)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие зрения.</li> <li>2. Развитие осязания.</li> <li>3. Развитие слуха.</li> <li>4. Развитие чувства тяжести.</li> <li>5. Развитие чувства тепла.</li> <li>6. Развитие обоняния.</li> <li>7. Развитие вкуса.</li> <li>8. Развитие стереогностического чувства.</li> </ol>	<p>Развитие и утончение тактильного, термического, барического, стереогностического чувства, вкуса, обоняния, слуха и зрения.</p> <p>Различения размеров, форм и цветов.</p> <p>Развитие глазомера. Создание сенсорной базы для последующих понятий. Косвенная — подготовка к изучению математики.</p>
Математика	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Введение в мир чисел от 0 до 10.</li> <li>2. Введение в десятичную систему счисления, знакомство с основными арифметическими действиями.</li> <li>3. Последовательный счет.</li> <li>4. Упражнения на арифметические действия с запоминанием таблиц сложения, вычитания.</li> </ol>	<p>Формирование первоначальных навыков математической деятельности.</p> <p>Развитие визуального и тактильного восприятия плоских геометрических форм, подготовка к изучению математики, развитие творческих способностей.</p>
Родной язык	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Овладение штриховкой.</li> <li>2. Накопление пассивного и активного словаря, классификация предметов.</li> <li>3. Интуитивное чтение.</li> <li>4. Работа с подвижным и шершавым алфавитом.</li> <li>5. Выделение звуков.</li> <li>6. Составление слогов.</li> <li>7. Составление слов.</li> </ol>	<p>Утончение мелкой моторики руки, владение карандашом.</p> <p>Развитие устной речи.</p> <p>Классификация слов.</p> <p>Обобщающие слова.</p> <p>Подготовка к чтению с пониманием.</p> <p>Утончение слуха. Распознавание звуков русского языка, его мелодичного звучания. Умение выделить отдельный звук и определить его место в названии предмета.</p> <p>Соотнесение гласного звука и его символа. Утончение фонетического слуха. Умение пользоваться собственным словарным запасом. Сопоставление звукового и письменного образов слова.</p> <p>Упражнение в чтении отдельных слов и их осмысление. Сопоставление прочитанного со зрительным образом.</p>
Космическое воспитание	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Свойства предметов.</li> <li>2. Явления природы.</li> <li>3. География.</li> </ol>	<p>Целью «космического воспитания» является формирование у ребенка «вселенского сознания», т. е.</p>

	4. Биология. 5. Астрономия.	построение им единой картины мира, осознание взаимосвязи всего сущего, места человека в Космосе и его «космической задачи». Поскольку «космическая задача» человека — состоит в улучшении и украшении Земли, у ребенка нужно воспитать чувство ответственности перед человечеством. Ознакомление с природой. Ознакомление с элементарными физическими явлениями. Получение первоначальных сведений по биологии, астрономии, геологии, истории, географии, анатомии и др.
Творчество	Работа с краской. Работа бумагой. Работа пластилином. Работа с ножницами, дыроколом, иглой, линейками, лекалами и т.д. Работа с разными природными материалами.	Формирование навыков организации самостоятельной творческой деятельности.

### Формы подведения итогов

Формами подведения итогов являются - тестирование, умение ребёнка самостоятельно выполнять работу с материалами по всем разделам программы с учётом его индивидуальных способностей.

### Организационно-педагогические условия реализации программы

<b>1</b>	<b>Навыки практической жизни</b>
1.1.	Общие подготовительные упражнения для развития контроля и координации движений:
	стул, стол
	коврики
	складывание салфеток- салфетки и поднос
	пересыпание ложкой- зерно, ложка, 2 тарелки и поднос
	пересыпание зёрен из одного кувшина в другой- 2 кувшина, зерно и поднос
	переливание воды ложкой
	переливание воды ситечком
	переливание воды пипеткой
	переливание воды грушей
1.2.	Упражнения по уходу за собой:
	рамка с пуговицами
	рамка с кнопками
	рамка с крючками и петлями
	рамка с ремнями

	рамка с бантами
	рамка со шнуром и отверстиями
	рамка со шнуровкой для ботинок
	рамка с застёжкой-«молнией»
	рамка с английскими булавками
	мытьё рук и чистка ногтей
	чистка ботинок
1.3.	Упражнения по уходу за предметами окружающей среды:
	вытирание пыли
	сметание со стола (подметание)
	мытьё посуды
	мытьё фруктов
	мытьё стола
	мытьё пола
	стирка белья
	глажение белья
	чистка металла
	уход за срезанными живыми цветами. Составление букета.
	чистка, варка и резка картофеля
	затачивание карандаша
	промывание кисточек
<b>2</b>	<b>Сенсорика (развитие органов чувств)</b>
2.1.	Материалы для развития зрения:
	цилиндры- вкладыши
	розовая башня
	коричневая лестница
	красные штанги
	цветные таблички (4 ящика)
	геометрический комод
	биологический комод
	конструктивные треугольники 7 ящиков (прямоугольный ящик, прямоугольный ящик 2-4пары голубых треугольников, треугольный, малый шестиугольный, большой шестиугольный)
	накладывающиеся геометрические фигуры
	цветные цилиндры(синие-А, красные-В, желтые-С, зеленые-Д)
	биномиальный куб
2.2.	Материалы для развития осязания:
	доски для ощупывания А,В и С
	шершавые таблички
	ткани
2.3.	Материалы для развития слуха:
	шумовые цилиндры
2.4.	Материалы для развития чувства тепла:
	тепловые таблички
2.5.	Материалы для развития обоняния:
	коробочки с запахами
2.6.	Материалы для развития стереогностического чувства:
	геометрические тела
	сортировка(не менее 4 орехов каждого вида,5 частей)

	волшебный мешочек(4)
<b>3</b>	<b>Математика</b>
3.1.	Введения в мир чисел от 0 до 10:
	счетные штанги
	цифры из шершавой бумаги
	счетные штанги и числа
	ящики с веретенами
	числа и чипсы
	игры на запоминание(11 карточек- сложенных вдвое и фасоль)
	математические ступеньки
3.2.	Материалы для введения в десятичную систему счисления, знакомство с четырьмя основными арифметическими действиями:
	введение количеств: единица, десяток, сотня, тысяча. золотой материал.
	введение чисел: 1,10,100,1000
	построение десятичной системы счисления. золотой материал.
	сложение динамическое( с заменой разрядов)
	вычитание
	умножение
	деление
	малые счеты
3.3.	Материалы для последовательного счета:
	стержни с бусинами для введения количества 11-19
	доска сегена 1(11-19) (с бусинами)
	доска сегена 2 (с золотыми бусинами 11-99)
	сложение
	вычитание
<b>4</b>	<b>Родной язык</b>
	Металлические рамки-вкладыши.
	Шершавые буквы.
	Письмо на манке.
	От точки к точке...
	Корзинки с мелкими игрушками-предметами на классификацию по разным темам
	Розовая серия.
	Картинка - слово.
	Названия предметов.
	Первое чтение с предметами.
	Книжка с картинкой и словом.
	Предложения - задания
	Первое чтение трудных слов.
	Подпиши картинку.
	Сложи рассказ.
	Начало, середина, конец.
	Сочинение слов.
	Построй предложение.
	Как «говорят» животные.

	Собери картинку.
	Большая буква.
<b>5</b>	<b>Космическое воспитание</b>
	Календарь – часы, времена года.
	Времена года Чукотки.
	Географический комод.
	Животный мир: травоядные, хищники.
	Растительный мир.
	Мир человека.
<b>6</b>	<b>Творческие</b>
	Ножницы.
	Графареты: транспорт, цветы.
	Набор - вышивание.
	Набор - лепка.
	Цветная бумага.
	Дырокол- делаем конфетти.
	Волшебная линейка.
	Фигурные ножницы.
	Вырезаем по линии.
	Набор – «Волшебник».
	Волшебное стекло.
	Клей, краски, стаканчики, кисточки.



## СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Авторская программа воспитания и обучения в российском Монтессори-детском саду и начальной школе. Е.А. Хилтунен. Москва, 2000.
2. Программа воспитания и обучения в детском саду. М. Васильева и др., 2004
3. М.Г. Сорокова. Система М.Монтессори: Теория и практика: Учебное пособие для студентов высш. пед. учебных заведений. - М. «Академия», 2003.
4. М. Монтессори. Помоги мне сделать это самому/ сост. М.В.Богуславский-доктор педагогических наук; Г.Б.Корнетов - доктор педагогических наук. Редактор С.В.Лыков. М. «Карапуз», 2000.
5. Монтессори-материал. Школа для малышей. Российский Монтессори-Центр. Издательство «Мастер», 1992.
6. М. Монтессори. Разум ребенка (главы из книги). Под общ. редакцией Е.А. Хилтунен, О. Лаптевой. М.: «Грааль», 1997.
7. М. Монтессори. Дети – другие. Перевод с немецкого (Н.Нефедова), статьи К.Е. Сумнительный. М.: «Карапуз» 2004.
8. Острые проблемы воспитания: поиски решения. Серия «Библиотека Федеральной программы развития образования». — М.: Изд. дом «Новый учебник», 2003. — 240 с.
9. ж. Обруч. №6, 1999. «Международные программы: дополнение к российскому образованию».
10. ж. Обруч №4, 1999 г , стр 3-4;- «Вреден ли театр дошкольнику?» А.П. Ершова.
11. ж. Обруч № 4,99 стр.40 А.Буренина «Диагностика уровня музыкального и психомоторного развития ребенка».
12. ж. Дошкольное воспитание № 11, 2000.
13. ж. Дошкольное воспитание № 2, 1998. О развитии методики М. Монтессори. Н. Андрианова, зам. Дир. По научно-методической работе, М. Евтишина, методист, преподаватель педагогики.
14. ж. Дошкольное воспитание № 10, 1999. Монтессори-педагогика: вопросы теории и практики. М.Г. Сорокова кандидат физико-математических наук, доцент, МГПУ.
15. ж. «Дополнительное образование» №8/2004, стр. 40. «Творческое развитие детей посредством репродуктивной деятельности». Г. Г. Хабибулина.
16. «Адаптация ребенка в группе и развитие общения на игровом занятии круг». Зарубина Ю.Г., Константинова И.С., Бондарь Т.А., Сорокова М.Г.. - М. «Теревинф», 2009.

## Примерный тематический план по программе «ЛЕТО»

1	<b>Навыки практической жизни</b>	<b>лето</b> <b>Теория/ практика</b>
	Общие подготовительные упражнения для развития контроля и координации движений:	
	переноска предметов	1/1
	переноска стула и действия со столом	1/1
	переноска, раскатывание и скатывание коврика	1/1
	открывание и закрывание двери	1/1
	складывание салфеток	1/1
	пересыпание ложкой	1/1
	пересыпание зёрен из одного кувшина в другой	1/1
	переливание воды ложкой	1/1
	переливание воды ситечком	1/1
	переливание воды пипеткой	1/1
	переливание воды грушей	1/1
	Упражнения по уходу за собой:	
	1. рамка с пуговицами	1/1
	2. рамка с кнопками	1/1
	3. рамка с крючками и петлями	1/1
	4. рамка с ремнями	1/1
	5. рамка с бантами	1/1
	6. рамка со шнуром и отверстиями	1/1
	7. рамка со шнуровкой для ботинок	1/1
	8. рамка с застёжкой-«молнией»	1/1
	9. рамка с английскими булавками	1/1
	10. мытьё рук и чистка ногтей	1/1
	11. чистка ботинок	1/1
	Упражнения по уходу за предметами окружающей среды	
	1. вытирание пыли	1/1
	2. сметание со стола (подметание)	1/1
	3. мытьё посуды	1/1
	4. мытьё фруктов	1/1
	5. мытьё стола	1/1
	6. мытьё пола	1/1
	7. стирка белья	1/1
	8. глажение белья	1/1
	9. чистка металла	1/1
	10. уход за срезанными живыми цветами. Составление букета.	1/1
	11. разрезаем бумагу по линиям	1/1
	12.затачивание карандаша	1/1
	13. промывание кисточек	1/1
	<b>Итого</b>	<b>70</b>

<b>2</b>	<b>Сенсорика (развитие органов чувств)</b>	
	<b>МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЗРЕНИЯ</b>	
	цилиндры- вкладыши	4/4
	розовая башня	1/1
	коричневая лестница	1/1
	красные штанги	1/1
	цветные таблички (4 ящика)	1/1
	геометрический комод	6/12
	биологический комод	
	конструктивные треугольники	<b>4/3</b>
	цветные цилиндры (синие-А, красные-В, желтые-С, зеленые-Д)	4/4
	Биноминальный куб	1/2
	<b>МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ОСЯЗАНИЯ</b>	
	доски для ощупывания А,В и С	2/1
	шершавые таблички	1/1
	ткани	1/1
	<b>МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ СЛУХА</b>	
	Шумовые цилиндры	1/1
	<b>МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ЧУВСТВА ТЕПЛА</b>	
	тепловые бутылочки	
	тепловые таблички	1/1
	<b>МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ОБОНЯНИЯ</b>	
	коробочки с запахами	-
	<b>МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ВКУСА</b>	
	вкусовые баночки	-
	<b>МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ СТЕРЕОГНОСТИЧЕСКОГО ЧУВСТВА</b>	
	геометрические тела	3/5
	сортировка предметов	1/1
	волшебный мешочек(4)	1/1
	<b>Итого:</b>	<b>74</b>

**Дополнительный модуль к дополнительной общеразвивающей программе социально-гуманитарной направленности «Вырастай-ка», реализуемый с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий**

**Актуальность.** В случае введения ограничительных мер связанных с санитарно-эпидемиологической обстановкой в субъекте Российской Федерации или муниципальном образовании для реализации дополнительных общеразвивающих программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий создаются условия для функционирования информационно-образовательной среды. В соответствии с Распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2020 N Р-44 «Об утверждении методических рекомендаций для внедрения в основные общеобразовательные программы современных цифровых технологий» разработан обучающий модуль исключительно с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

**Срок реализации:** модуль с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий рассчитан на 24 часа.

**Формы обучения:** дистанционная. Обучение проводится на русском языке.

**Виды занятий при организации дистанционного обучения:**

- 1) offline-занятие (видеозанятие в записи);
- 2) разработанные педагогом тесты, викторины с текстовым комментарием;
- 3) фрагменты и материалы образовательных интернет-ресурсов;
- 4) адресные дистанционные консультации.

**Режим занятий.**

Для дополнительного образования СанПиНа для дистанционного обучения нет, поэтому в настоящее время можно ориентироваться на соответствующие требования СанПиНа для общеобразовательных учреждений.

Согласно требованиям СанПиНа от 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (раздел X. Гигиенические требования к режиму образовательной деятельности), продолжительность онлайн-занятия, а также время самостоятельной работы учащихся среднего школьного возраста за компьютером, планшетом или другим электронным носителем не должно превышать 30 минут.

**Учебный (тематический) план**

№ п\п	Наименование раздела, тема	Часы	Форма занятия	Форма контроля
1	Пересыпание зёрен из одного кувшина в другой	1	Онлайн-занятие <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NRrxtTvGW3k">https://www.youtube.com/watch?v=NRrxtTvGW3k</a>	Видео-отчёт
2	Материалы для развития стереогностического чувства: сортировка предметов	1	Онлайн-занятие <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4aOOB0MIDuM">https://www.youtube.com/watch?v=4aOOB0MIDuM</a>	Видео-отчёт

3	Упражнения по уходу за собой: рамка с бантами	2	Онлайн-занятие <a href="https://www.youtube.com/watch?v=RIA-FC6mQZY">https://www.youtube.com/watch?v=RIA-FC6mQZY</a>	Видео-отчёт
4	Упражнения по уходу за собой: рамка с кнопками	2	Онлайн-занятие <a href="https://www.youtube.com/watch?v=09tH7bsuZmU">https://www.youtube.com/watch?v=09tH7bsuZmU</a>	Видео-отчёт
5	Упражнения по уходу за собой: рамка с застёжками	2	Онлайн-занятие <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NxK7PH7ZOM0">https://www.youtube.com/watch?v=NxK7PH7ZOM0</a>	Видео-отчёт
6	Упражнения по уходу за собой: рамка с пуговицами	2	Онлайн-занятие <a href="https://www.youtube.com/watch?v=AEVaA7b06LQ">https://www.youtube.com/watch?v=AEVaA7b06LQ</a>	Видео-отчёт
7	Общие подготовительные упражнения для развития контроля и координации движений: переливание воды	1	Онлайн-занятие <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2ux-WHJ32Hg">https://www.youtube.com/watch?v=2ux-WHJ32Hg</a>	Видео-отчёт
8	Упражнения по уходу за предметами окружающей среды: стирка белья	1	Онлайн-занятие <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yX7xRgSe94w">https://www.youtube.com/watch?v=yX7xRgSe94w</a>	Видео-отчёт
9	Материалы для развития зрения: коричневая лестница	1	Онлайн-занятие <a href="https://www.youtube.com/shorts/Wd06bMYUYCM">https://www.youtube.com/shorts/Wd06bMYUYCM</a>	Видео-отчёт
10	Материалы для развития зрения: цветные таблички	2	Онлайн-занятие <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2QtQPqwuwNA">https://www.youtube.com/watch?v=2QtQPqwuwNA</a>	Видео-отчёт
11	Работа с бумагой: изготовление поздравительных открыток, аппликация и объёмные	3	Онлайн-занятие <a href="https://www.youtube.com/watch?v=s7rmWy7DiPk">https://www.youtube.com/watch?v=s7rmWy7DiPk</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=OJvInlo7BAE">https://www.youtube.com/watch?v=OJvInlo7BAE</a>	Видео-отчёт
12	Работа с пластилином	3	Онлайн-занятие <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7wjzo4O_sXs">https://www.youtube.com/watch?v=7wjzo4O_sXs</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=T52CFQEmpMw">https://www.youtube.com/watch?v=T52CFQEmpMw</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GBW9DP4rtmg">https://www.youtube.com/watch?v=GBW9DP4rtmg</a>	Видео-отчёт
13	Растительный мир: цветы, растения, деревья, найди пару, цикл жизни	3	Онлайн-занятие <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8tg4NFWzJvE">https://www.youtube.com/watch?v=8tg4NFWzJvE</a>	Видео-отчёт

### **Контроль посещения занятий и освоения учебного материала обучающимися**

Для контроля и оценки результатов обучения, подтверждения факта проведения занятия рекомендуется использовать следующие способы дистанционного взаимодействия:

- 1) размещение обучающимися учебного материала в группе WhatsApp;
- 2) выполнение обучающимися контрольных или тестовых заданий, предъявляемых педагогу в электронном виде.

### **Способы коммуникации**

В ходе реализации программы будут использоваться следующие формы осуществления связи с обучающимися: телефонные мессенджеры WhatsApp, Telegram, Instagram.

### **Способы осуществления обратной связи**

Возможные формы осуществления текущей и промежуточной диагностики результатов обучения, связанные с использованием возможностей дистанционного и электронного обучения (онлайн, офлайн-опрос, офлайн-тестирование, фото-отчет, видео-отчет, онлайн-беседа, офлайн-выставка).